



FONDAZIONE CRT



Comune di Casale Monferrato



2° Festival Nazionale “I Crepuscoli di Santa Chiara” di Casale Monferrato

REGOLAMENTO

Art. 1

L'Associazione Teatrale Nuovo Palcoscenico di Casale Monferrato (AL) indice ed organizza la 2° edizione del Festival Nazionale “I Crepuscoli di Santa Chiara” 2015/2016

Art 2

Al Festival possono partecipare tutte le Compagnie e Gruppi Teatrali non professionisti residenti nell'intero territorio nazionale.

Art. 3

Le domande di partecipazione devono essere spedite entro il 3 agosto 2015 con raccomandata a/r a:
Nuovo Palcoscenico c/o Costantino Giuseppe Via Lanza 64 - 15033 Casale Monferrato (AL)

Art. 4

Lo spettacolo che si intende presentare al Festival deve avere i seguenti requisiti, pena l'esclusione dal Festival:

- La scenografia deve essere adeguata alle dimensioni del palcoscenico di cui all'art. 11
- Si deve utilizzare unicamente l'impianto illuminotecnico di cui all'art. 11
- La durata non deve essere inferiore ai sessanta minuti nè superiore ai centoventi minuti.

Art. 5

La domanda, firmata dal legale rappresentante della Compagnia, dovrà essere compilata secondo l'allegato 1 su carta intestata e contenere:

- L'elenco completo del cast della Compagnia (attori, regista, tecnico)
- Scheda dello spettacolo (trama, note di regia)
- Una video registrazione completa dello spettacolo in DVD.
- Assegno bancario non trasferibile o assegno circolare intestato a: Ass. Teatr. Nuovo Palcoscenico di 25,00 Euro (venticinque Euro) quale quota di iscrizione. Tale quota può anche essere pagata tramite bonifico bancario intestato a: Ass. Teatrale Nuovo Palcoscenico – Banca Popolare di Milano – IBAN: IT31I0558422600000000011694 (in tale caso allegare contabile).

N.B.: ogni Compagnia può presentare più di un'opera, integrando con 10 euro(dieci euro) per ciascuna opera presentata in più, il costo di iscrizione.

Art. 6

Il Festival avrà luogo nel periodo 23 ottobre 2015 –9 aprile 2016 presso l'Auditorium Santa Chiara di Casale Monferrato (AL). **Lo spettacolo sarà rappresentato due volte, al venerdì e al sabato sera alle ore 21,00.**

Le Compagnie finaliste, fino a un massimo di otto, scelte ad insindacabile giudizio del Comitato Artistico del Festival, saranno avvertite telefonicamente o via e-mail entro il 31 agosto 2015 e dovranno inviare, entro 5 giorni, una dichiarazione di accettazione della data stabilita per il loro spettacolo. La mancata accettazione equivale a rinuncia.

Art. 7

Alle Compagnie partecipanti sarà offerto:

- Premio di partecipazione di 700,00 (settecento) Euro, compresa IVA se dovuta, per le Compagnie provenienti da non oltre 200 Km da Casale Monferrato.
- Premio di partecipazione di 900,00 (novecento) Euro, compresa IVA, se dovuta, per le Compagnie provenienti da oltre 200 e fino a 500 Km da Casale Monferrato.
- Premio di partecipazione di 1.100,00 (millecento) Euro, compresa IVA, se dovuta, per le Compagnie provenienti da oltre 500 Km da Casale Monferrato.

- Rimborso pari a Euro 0,05 a Km per ogni componente la trasferta (sino a un massimo di 12 persone).
- Il 75% del premio sarà erogato il giorno dello spettacolo, previa presentazione di fattura o ricevuta fiscale datata, numerata e sottoscritta dal Legale rappresentante. Il rimanente 25% sarà versato il giorno della premiazione del Festival al legale rappresentante o ad un componente il cast (attore o regista) dell'opera rappresentata. La mancata partecipazione alla serata finale nelle modalità previste costituirà rinuncia al saldo.
- Le cene del venerdì e del sabato per le Compagnie provenienti da non oltre 150 Km da Casale Monferrato (AL).
- Un pernottamento (venerdì), e dalla cena del venerdì alla cena del sabato per le Compagnie provenienti da oltre 150 Km e sino a 200 Km.
- Due pernottamenti (venerdì e sabato), e dalla cena del venerdì alla colazione della domenica per le Compagnie provenienti da oltre 200 Km.

L'ospitalità sarà riservata ai soli interpreti, al regista e ad un tecnico, per un massimo di 12 persone.

Art. 8

La premiazione avrà luogo domenica 17 aprile 2016 alle ore 11. Alle Compagnie finaliste sarà richiesto di essere presenti alla giornata conclusiva con un rappresentante (fino a due rappresentanti saranno ospiti del Comitato Organizzatore).

Art. 9

Nella giornata conclusiva la giuria composta dal Comitato Artistico del Festival assegnerà i seguenti premi:

- Miglior spettacolo
- Miglior regia
- Migliore interprete femminile
- Migliore interprete maschile
- Miglior spettacolo (Assegnato dal pubblico)

La giuria potrà, a suo insindacabile giudizio, assegnare ulteriori riconoscimenti e, viceversa, potrà non assegnare uno o più premi.

Art. 10

Il Comitato Organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti che potrebbero danneggiare cose o persone della Compagnia prima, durante o dopo l'esecuzione dello spettacolo, avendo ogni componente l'obbligo di copertura assicurativa. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture e alle attrezzature del teatro saranno addebitate alla Compagnia in fase di liquidazione del contributo.

Art. 11

Informazioni relative all'Auditorium Santa Chiara:

Trattasi di un suggestivo spazio anticonvenzionale, è il coro di una Chiesa sconsacrata del Settecento. Lo spazio adibito a rappresentazione è di 6,15 metri di larghezza e di 6,50 metri di profondità, privo di quinte laterali. Fondale di tela, movibile. Sul fondo due porte laterali conducono alla zona camerini (la Chiesa). L'impianto illuminotecnico è costituito da sei proiettori di 650 W cadauno, posti su due americane (una fronte spazio palcoscenico, una sul fondo). Non c'è sipario. La sala è dotata di impianto audio. Lo spazio destinato al pubblico è costituito da due piccole gradinate e da due file di sedie per un totale di 74 posti. Pubblico e attori, in questo spazio, sono una cosa sola.

Art. 12

Il Comitato Organizzatore mette a disposizione delle Compagnie selezionate il sito sede della rappresentazione dalle ore 15.00 del giorno fissato.

Ogni Compagnia dovrà:

- Attenersi rigorosamente alle disposizioni del Direttore di Palcoscenico del Festival.
- Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico.
- Ultimare l'allestimento scenico e le eventuali prove entro e non oltre le ore 19,30.

Art. 13

In caso di rinuncia alla partecipazione, successiva all'accettazione, sarà applicata una penale pari al 50% del compenso previsto.

Art. 14

Il Comitato Organizzatore si riserva di selezionare spettacoli anche al di fuori di quelli iscritti.

Art. 15

Le compagnie selezionate dovranno essere, alla data della rappresentazione, in regola con l'affiliazione ad una Federazione di Teatro Amatoriale (F.I.T.A. - U.I.L.T. - T.A.I., ecc.) anche per l'esenzione della certificazione Enpals e per la copertura assicurativa.

Art. 16

Il Comitato Organizzatore si riserva, per ragioni organizzative e per causa di forza maggiore, di cambiare la Sede del Festival o di annullarlo.

Art. 17

La segreteria del Comitato Artistico del Festival è la seguente:

Associazione Teatrale Nuovo palcoscenico

e-mail: associazione@nuovopalcoscenico.it

sito web: www.nuovopalcoscenico.it

referente: **Giuseppe Costantino** via Lanza 64 15033 Casale Monferrato (AL) tel 3389376913

Casale Monferrato, 22 maggio 2015