



## 2. Festival del teatro Ri...Stretto



gefördert von  
**Stiftung Südtiroler Sparkasse**  
**Fondazione Cassa di Risparmio**  
sostenuto da

### 20 OTTOBRE 2012 - TEATRO IMPIRIA (VERONA) **IL RAGAZZINO E LA BICICLETTA di Michele Marziani**

Anna de Scura insegue con coraggio il suo sogno: lascia un lavoro remunerativo da broker finanziario per reinventarsi meccanico e restauratore di biciclette. Nella sua bottega/officina sul naviglio della Martesana di Milano si incrociano storie, amori, ricordi, popoli e filosofie. Fino a tingere di giallo le vicende di Nassim, giovane studente afgano, aiutante del protagonista nella riparazione delle biciclette. Il finale, sorprendente, squarcia con ironia il pesante velo dei pregiudizi verso gli immigrati. Una storia che ha il sapore di una favola contemporanea, tanto poetica quanto reale.

### 27 OTTOBRE 2012 - FILODRAMMATICA DI ROMENO **RUMORI FUORI SCENA di Michael Frayn**

Brillante prova di teatro nel teatro, la commedia mette in scena le imprese goffe di una compagnia di teatranti inesperti, impegnati in un tour che porta in giro per l'Inghilterra la tormentata rappresentazione di una farsa erotica. A dirigerli, un regista che si preoccupa molto più di collocare nel palcoscenico un piatto di sardine che di contenere i suoi attori allo sbando.

### 10 NOVEMBRE 2012 - COMPAGNIA "GUSTAVO MODENA" - MORI **DA GIOVEDÌ A GIOVEDÌ di Aldo De Benedetti**

Paolo Guarnieri è un avvocato di successo sempre impegnato nel suo lavoro e poco attento alle necessità della sua giovane moglie. Adriana è invece una donna romantica, passionale e sognatrice che, stanca di essere trascurata dal marito, si consola con le storie emozionanti e travolgenti che vede al cinema. Accanto a loro ruota la figura della madre di Adriana, suocera invadente, eccentrica ed irriverente.

### 17 NOVEMBRE 2012 - UNO, NESSUNO, CENTOMILA - BRESSANONE **ECCO LA SPOSA di Ray Cooney e John Chapman**

In casa Westerby fervono i preparativi per l'imminente matrimonio della piccola Judy. Tutto sembra svolgersi al meglio, anche se nella più totale frenesia, fino a quando il padre della sposa incassa un brutto colpo: l'arrivo di una ragazza "immaginaria" che scomincerà tutti i programmi della famiglia.

### 24 NOVEMBRE 2012 - FILODRAMMATICA DI CIVEZZANO **PALLA AL PIEDE di Georges Feydeau**

Quante maschere ha un uomo? Che cosa ruota attorno ad un'amante? Che cosa si cela dietro il successo di una sexy symbol? Come si comporta un facoltoso innamorato? E un ambizioso giornalista snob di cronaca rosa? E un musicista squattrinato? Una sorella invidiosa e perulante? Che cosa c'entra una madre ossessiva e possessiva con una fidanzata progressista? In questa commedia degli equivoci dell'inizio dello scorso secolo si riscontrano moti attualissimi ingredienti, per questo si è deciso di trasportarli ai giorni nostri ironizzando sui vizi e capricci della società contemporanea.

