

44° Festival Nazionale

# "Macerata Teatro"

Premio "*Angelo Perugini*"

Macerata - Teatro Lauro Rossi - ottobre/novembre 2012

## Bando di Partecipazione

Organizzazione  
C.T.R. Compagnie Teatrali Riunite - Macerata  
Compagnia Teatrale "O. Calabresi" - Ass. Cult. Gruppo TeMa  
Festival Nazionale **MACERATA TEATRO**  
Premio "*Angelo Perugini*"

# Regolamento

## Art. 1

L'Assessorato alla Cultura del Comune di Macerata e l'Associazione Culturale C.T.R., Compagnie Teatrali Riunite organizzano la 44<sup>a</sup> edizione del Festival Nazionale "Macerata Teatro" Premio "Angelo Perugini" che si terrà dal 7 ottobre al 25 novembre 2012 al Teatro Comunale "Lauro Rossi" di Macerata. La manifestazione si avvale del contributo del Comune e della Provincia di Macerata e dell'Alto Patrocinio della Presidenza della Repubblica e della Presidenza della Regione Marche.

## Art. 2

Al Festival possono partecipare tutte le Compagnie e Gruppi Teatrali non professionisti residenti nell'intero territorio della Repubblica Italiana. Possono essere presentati lavori in prosa e commedie musicali. Non sono ammessi monologhi, spettacoli esclusivamente mimici e di durata effettiva inferiore a 75 minuti.

Le compagnie possono presentare la domanda per 2 lavori, al massimo.

## Art 3

Le domande di partecipazione debbono essere spedite entro il **15 maggio 2012** con raccomandata A/R (farà fede il timbro postale) a:

**Comitato Organizzatore del 44° Festival Nazionale "Macerata Teatro" – Premio "Angelo Perugini"**

**C/o Compagnie Teatrali Riunite**

**Casella postale n° 14 - 62100 MACERATA**

**Tel/fax : 0733 233520 e-mail [compteatraliriunite@libero.it](mailto:compteatraliriunite@libero.it)**

**web: [www.ctrmacerata.ilbello.com](http://www.ctrmacerata.ilbello.com)**

## Art 4

Le domande firmate dal Legale rappresentante della Compagnia dovranno contenere, pena la nullità delle stesse :

1)Nome dell'autore e titoli delle opere che si intendono presentare al Festival.

**2)Codice SIAE delle opere iscritte o Liberatoria per quelle non iscritte.**

**Qualora l'opera sia straniera, indicare il nome del traduttore.**

3)Una locandina ed un programma di sala con cast artistico e tecnico, note di regia o brevi cenni sullo spettacolo, unitamente a 4-5 foto dello stesso.

4)Breve illustrazione dell'attività della Compagnia negli ultimi 3 anni, con programmi e, possibilmente, articoli di stampa.

5)Un DVD o videocassetta dell'intero spettacolo (il materiale non sarà restituito).

6)Elenco degli attori, regista e tecnici che prendono parte allo spettacolo, con l'indicazione, a fianco di ciascuno, degli estremi della tessera sociale che dà diritto alla copertura assicurativa; in mancanza, la Compagnia dovrà munirsi di polizza assicurativa adeguata.

7)Attestato di iscrizione della Compagnia alla UILT, alla FITA o al TAI, che esonera dalla presentazione del nulla-osta di Agibilità E.N.P.A.L.S. . Tale documento sarà richiesto alle compagnie non iscritte ad Associazioni Nazionali.

## **8) Generalità complete del Legale Rappresentante della Compagnia con recapiti telefonici, orari di facile reperimento e indirizzo e-mail.**

- 10) Le compagnie selezionate sono chiamate a garantire la presenza di almeno un loro rappresentante alla cerimonia della premiazione.
- 11) Un assegno circolare non trasferibile di Euro 30,00, quale quota di iscrizione per lavoro proposto, intestato a : C.T.R. – Compagnie Teatrali Riunite – MACERATA.
- 12) Dichiarazione incondizionata di accettazione del presente Regolamento.

## **Art 5**

**Il Festival avrà luogo nel periodo ottobre-novembre 2012** al Teatro Comunale “Lauro Rossi” di Macerata a partire da domenica 7 ottobre, ore 17,15, sino a domenica 25 novembre 2012 (otto domeniche consecutive).

Le compagnie finaliste, scelte a insindacabile giudizio del Comitato Artistico del Festival, saranno contattate telefonicamente e dovranno inviare una dichiarazione di accettazione della data stabilita dal Comitato Organizzatore per il loro spettacolo.

## **Art 6**

### **PREMI**

Nella serata conclusiva del Festival verranno assegnati i seguenti premi :

- a) Diploma e Targa di partecipazione alle compagnie finaliste.
- b) Trofeo “Angelo Perugini” alla migliore compagnia, proclamata da una Giuria di esperti .
- c) Premio Speciale del pubblico che ad ogni spettacolo verrà chiamato a esprimere il suo voto di preferenza ( da 5 a 10). Il conteggio delle schede avverrà alla conclusione del Festival, alla presenza di un Notaio o di un Pubblico Ufficiale.
- d) Premio al miglior attore, alla migliore attrice, alla regia, ed alla scenografia.

## **Art 7**

### **OSPITALITA' e RIMBORSI**

Alle Compagnie partecipanti sarà offerta:

-Premio di partecipazione di **Euro 1.000,00** (mille) a titolo di rimborso spese viaggio ed allestimento dello spettacolo. Il Premio sarà consegnato nella serata finale del Festival.

-n° 1 (uno) pasto per le compagnie provenienti da meno di 100 km. da Macerata.

-n° 2 (due) pasti alle compagnie provenienti da meno di 200 Km da Macerata.

-n° 2 (due) pasti e n° 1 (uno) pernottamento per le compagnie provenienti da meno di 500 km da Macerata.

- n° 3 (tre) pasti e 2 (due) pernottamenti per le compagnie provenienti oltre i 500 km da Macerata.

**L'ospitalità sarà riservata ai soli interpreti, al regista, ed a 2 tecnici che partecipano all'allestimento sino al massimo di 14 persone**, salvo deroghe che verranno concordate con il Comitato Organizzatore.

## **Art. 8**

La proclamazione dei risultati e la premiazione delle Compagnie avranno luogo al Teatro “Lauro Rossi” di Macerata nella serata conclusiva del Festival con una particolare

cerimonia che, come sempre, coinvolgerà di emozioni il pubblico, le Istituzioni e le compagnie partecipanti con i loro premiati.

Alla serata di premiazione saranno invitati i componenti di tutte le compagnie che hanno partecipato al Festival ed il C.O. ospiterà due loro rappresentanti per la cena e il pernottamento.

Nel caso di mancata partecipazione, alla serata di cui sopra, verrà applicata una decurtazione del Premio di Partecipazione, nella misura del 10%, per costi organizzativi.

## Art 9

Il C.O. mette a disposizione delle Compagnie partecipanti:

- a) Il Teatro "Lauro Rossi" in piena agibilità.
- b) Service ed impianto luci, panorama e quinte nere.

Le Compagnie dovranno:

**1) Dotarsi di impianto fonico (consolle e casse acustiche).**

**2) Essere completamente autosufficienti per scene, costumi, personale di palcoscenico (tecnici luci/audio e macchinisti) .**

Comunicare l'ora d'arrivo dei tecnici per il montaggio dello spettacolo.

Ultimare l'allestimento per le ore 16.15, ora antecedente l'ingresso in sala del pubblico.

## Art 10

Le Compagnie finaliste dovranno fornire con notevole anticipo, per comunicati e supporti pubblicitari:

**-Foto di scena stampate su carta fotografica lucida, o foto digitali su CD-ROM di formato cm. 11 X 15 (risoluzione minima 800X600 dpi) o cm. 13 X 18 (risoluzione minima 1024X768 dpi) in formato JPEG alta qualità o TIFF.**

**-Scheda tecnica dello spettacolo.**

Per il giorno della rappresentazione le compagnie finaliste dovranno portare :

-350 programmi di sala

-alcune foto dello spettacolo per la presentazione nelle bacheche del Teatro.

## Art. 11

Il C.O. declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone della Compagnia, prima, durante, e dopo l'esecuzione dello spettacolo **avendo ogni componente l'obbligo di copertura assicurativa.**

Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed alle attrezzature del teatro saranno addebitate alla compagnia in fase di liquidazione del contributo.

**Il C.O. declina altresì ogni responsabilità in merito a somme di denaro o oggetti di valore che vengano introdotti in teatro durante le rappresentazioni o le prove.**

## **Informazioni tecniche del Teatro Lauro Rossi:**

### **Palcoscenico:**

Altezza al centro graticcia: mt. 12

Larghezza al centro : mt. 6

Apertura boccascena : mt.10

Altezza del boccascena : mt.10

Dal boccascena al fondo : mt. 10

