

Lo spettacolo vincitore entrerà nel Cartellone della prossima Stagione di Prosa professionistica del Teatro "G. Verdi" di Gorizia.

Un **Premio Speciale "TERZO TEATRO" 2011** verrà assegnato dalla compagnia teatrale organizzatrice.

Il **Premio Speciale del Pubblico "GIUSEPPE AGATI"** (Trofeo e premio di € 500,00) verrà assegnato alla compagnia che avrà ottenuto il maggior gradimento in base alle votazioni degli spettatori.

Verranno premiati inoltre:

- la migliore **regia**
- i migliori **attore ed attrice protagonisti e caratteristi**
- il miglior **allestimento** (scene, costumi, luci, musiche).

Il C.O., a suo insindacabile giudizio, potrà assegnare eventuali altri premi. Le decisioni della giuria sono inappellabili.

Si invitano tutte le compagnie finaliste a garantire la propria presenza in occasione della Serata di Premiazione.

ART. 6

PUBBLICITÀ

Le compagnie finaliste sono pregate di mandare il materiale pubblicitario di cui dispongono con notevole anticipo, unitamente a **n. 250 programmi di sala, ai manifesti dello spettacolo**. Ciascuna compagnia dovrà provvedere ad inviare una scheda informativa sull'allestimento corredata da **ulteriori n. 5 diverse foto digitali dello spettacolo**. Tale materiale servirà all'Ufficio Stampa del Festival per effettuare comunicati nonché per l'esposizione all'ingresso del Teatro.

ART. 7

Le compagnie partecipanti alle due manifestazioni dovranno prendere in consegna il palcoscenico del teatro all'ora concordata del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero al massimo due ore dopo lo spettacolo. Si fa presente che le spese per i ritardi in tal senso, verranno addebitate.

ART. 8

Il C.O. può, a suo insindacabile giudizio, ammettere alla Rassegna ed al Festival compagnie straniere o gruppi italiani amatoriali e professionistici di particolare interesse artistico per le manifestazioni.

ART. 9

OSPITALITÀ E RIMBORSI

A tutte le compagnie finaliste delle due manifestazioni verrà corrisposto in occasione della Serata di Premiazione dietro presentazione di regolare ricevuta o fattura un rimborso di **€ 1.000,00** (ev. + IVA 10%). Le spese di ospitalità per motivi contabili saranno fatturate da hotel e ristoranti convenzionati direttamente alle compagnie finaliste, ma saranno immediatamente rimborsate dal C.O.

Alle compagnie provenienti da località distanti oltre 250 Km. da Gorizia sarà offerta ospitalità completa per un giorno (1 colazione, 1 pranzo, 1 cena, 1 pernottamento).

Alle compagnie provenienti da località distanti oltre 500 Km. sarà offerta ospitalità per due giorni (2 colazioni, 3 pasti e 2 pernottamenti). Ciò si intende in alberghi o ristoranti convenzionati con il Festival. Le stanze d'albergo saranno a 2/3 letti; per camere singole il supplemento di spesa verrà addebitato alla compagnia. **L'ospitalità è intesa** per i soli artisti in locandina + 1 regista + 2 tecnici **fino ad un massimo di 16 elementi**. Il C.O. corrisponderà a ciascuna compagnia finalista proveniente da distanze superiori a 150 Km da Gorizia anche un ulteriore contributo di € 0,36 al chilometro (IVA compresa) quale rimborso per le spese di viaggio e trasporto delle scene. Si precisa che alle compagnie partecipanti con **commedie musicali, operette e musical** che richiedano dei cast artistici particolarmente numerosi, la presenza di musicisti per l'esecuzione dal vivo delle musiche o il noleggio di particolari attrezzature (radiomicrofoni, service luci, ecc.) verrà eventualmente erogato un **ulteriore contributo da concordare** con il C.O.

In occasione della Serata di Premiazione, il C.O. ospiterà, oltre ai premiati, un rappresentante di ciascuna compagnia offrendo una cena ed un pernottamento.

ART. 10

Il C.O. declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone della compagnia prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo, avendo ogni compagnia l'**obbligo di copertura assicurativa**, come ogni suo aderente. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture e attrezzature del teatro saranno addebitate alla compagnia in fase di liquidazione del contributo.

ART. 11

La completa realizzazione del programma artistico è subordinato all'erogazione dei contributi da parte degli Enti sostenitori.

★ Informazioni e Corrispondenza : ★
★ 16^a Rassegna Nazionale Teatrale ★
★ "UN CASTELLO DI... MUSICAL & RISATE !" ★
★ 21° Festival Teatrale Internazionale ★
★ "CASTELLO DI GORIZIA" 2011 ★
★ c/o " Terzo Teatro " ★
★ Via Vittorio Veneto n. 166 - 34170 GORIZIA ★
★ Telefono: 0481.33664 - Fax: 0481.22788 ★
★ Segreteria: 3806357772 ★
★ Sito Internet: www.terzoteatro.it ★
★ E-mail: info@terzoteatro.it - fontaninim@alice.it ★



REGOLAMENTO

ART. 1

Il Collettivo “TERZO TEATRO” di Gorizia e l’Assessorato al Parco Culturale del Comune di Gorizia organizzano la **16ª Rassegna Nazionale Teatrale “UN CASTELLO DI... MUSICAL & RISATE!”** che si terrà dal **12 marzo al 7 maggio 2011** ed il **21° Festival Teatrale Internazionale “CASTELLO DI GORIZIA”** che avrà luogo fra il **23 settembre** ed il **26 novembre 2011**. Gli spettacoli si terranno presso il Teatro “Kulturni Dom” di Gorizia situato in Via Italico Brass, 20 con inizio alle 20.30, con frequenza settimanale, nelle giornate di venerdì o sabato. Le due manifestazioni si avvalgono dell’Alto Patrocinio del Ministero dei Beni Culturali, della C.I.F.T.A.-A.I.T.A. e possono aver luogo grazie al contributo della Regione Autonoma Friuli - Venezia Giulia, della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia e della U.I.L.T. Nazionale.

ART. 2

Alle due manifestazioni possono partecipare i gruppi teatrali non professionisti residenti in tutto il territorio nazionale. Sono preferiti i lavori teatrali **in lingua italiana ed in dialetto veneto**. Possono essere presentati **lavori in prosa, commedie musicali, operette e musical**. Il tempo effettivo dello spettacolo dovrà essere **superiore ai 75 minuti**. Non saranno ammesse al Festival opere già finaliste nelle quattro edizioni precedenti. Si invita pertanto a consultare il sito www.terzoteatro.it. **Ogni gruppo può iscrivere due lavori**, ma le compagnie teatrali prescelte ad insindacabile giudizio del Comitato Organizzatore dovranno partecipare al Festival con il lavoro che verrà loro indicato al momento stesso di diramare l’invito. Al Festival Teatrale Internazionale “Castello di Gorizia” parteciperanno anche due lavori di gruppi stranieri appositamente selezionati dal C.O.

ART. 3

ISCRIZIONI

Le domande di partecipazione vanno inviate al C.O. presso il “TERZO TEATRO” - Via V. Veneto n. 166 - 34170 GORIZIA - entro e non oltre il **28 gennaio 2011** per la Rassegna “UN CASTELLO DI... MUSICAL & RISATE!” ed il **31 maggio 2011** per il Festival “CASTELLO DI GORIZIA”. Per tali scadenze fa testo la data del timbro postale di partenza.

Le domande, firmate dal legale rappresentante della compagnia, devono contenere, a pena di irricevibilità:

a - Nome dell’autore e titolo delle opere che si intendono proporre al Festival. Qualora un’opera sia straniera dovrà essere segnalato anche il nome del traduttore.

b - Nel caso di novità assoluta, dichiarazione che l’opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico. Per ogni lavoro iscritto viene richiesto il numero di CODICE OPERA S.I.A.E.

c - L’elenco completo del cast della compagnia (attori, regista e tecnici), almeno n. 2 foto digitali ad alta risoluzione inviabili anche via e-mail, un programma di sala ed una locandina dello spettacolo.

d - Scheda informativa dello spettacolo in concorso allegata al Regolamento e compilata in tutte le sue voci (una scheda per ogni opera iscritta).

e - Una relazione illustrativa, quanto più documentata, dell’attività della compagnia teatrale (partecipazione a rassegne o festival negli ultimi anni, curriculum artistico e tutte le informazioni che possono essere utili al fine di un primo esame di ammissione al Festival).

f - Una **videoregistrazione obbligatoria in DVD** dell’intero spettacolo - effettuata nell’ultimo anno di attività - perfettamente comprensibile in audio e video, una per ogni opera proposta. Il DVD (che non verrà restituito) sarà utilizzato per una prima selezione dal C.O.

Alcuni lavori potranno successivamente venire visionati a giudizio del C.O. in occasione di un pubblico spettacolo in una data da concordarsi con le singole compagnie. A tal proposito ogni compagnia partecipante potrà segnalare al momento dell’iscrizione alcune date in cui gli spettacoli potranno essere eventualmente visionati dal vivo dalla Commissione Selezionatrice.

g - Quota d’iscrizione di **€ 50,00** da pagare con **Assegno circolare** intestato al “Terzo Teatro” di Gorizia oppure con **Bonifico** su c/c intestato a “Collettivo Terzo Teatro” c/o Banca di Cividale Gorizia 3 - **IBAN IT23G0548412400046570412025** con la causale: *Iscrizione Festival Teatrale “Castello di Gorizia” 2011*. L’iscrizione alle due manifestazioni è unica e l’importo complessivo di € 50,00 potrà esser versato anche da chi intendesse iscriversi con due lavori sia al Festival Teatrale “CASTELLO DI GORIZIA” che alla Rassegna Nazionale “UN CASTELLO DI... MUSICAL & RISATE!”, ma ciò andrà specificato nella Scheda di Partecipazione allegata.

h - Attestato d’Iscrizione della compagnia nel 2011 alla U.I.L.T. o alla F.I.T.A. che la esonera dal presentare anche il N.O. ENPALS. Tale N.O. sarà richiesto invece a tutte le altre compagnie non aderenti alle due federazioni nazionali.

i - Generalità complete del rappresentante legale della compagnia con recapiti telefonici ed orari nei quali sia reperibile e l’indirizzo e-mail.

l - Dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato dal presente Regolamento.

Si precisa che le compagnie già finaliste delle passate edizioni sono esentate dal presentare quanto richiesto al punto “e” del presente articolo.

ART. 4

16ª Rassegna Nazionale Teatrale “UN CASTELLO DI... MUSICAL & RISATE!”

Verranno selezionati fra i gruppi iscritti esclusivamente lavori di carattere comico brillante e commedie musicali, operette o musical. Le **iscrizioni** dovranno pervenire al C.O. **entro il 28 gennaio 2011**. Gli spettacoli iscritti successivamente a tale data potranno partecipare solo al festival autunnale. Le **sei compagnie finaliste** più eventualmente una fuori concorso saranno scelte entro il 21 febbraio 2011 e per accettazione dovranno firmare il contratto di scrittura che verrà loro inviato. Ai gruppi non finalisti verrà data comunicazione solo via e-mail. Il C.O. mette a disposizione dei complessi partecipanti alla rassegna il Teatro “Kulturni Dom” che è dotato di un palcoscenico di circa mt. 10 x 8. Si precisa che il teatro è fornito di fondale e quinte nere, impianti luci e fonico. Sarà a disposizione delle compagnie finaliste anche un tecnico di palcoscenico.

Il **Trofeo “CASTELLO DI... RISATE”** ed un **premio di € 1.000,00** (mille euro) verranno assegnati alla compagnia che avrà ottenuto il maggior gradimento in base alle votazioni degli spettatori. Al termine di ogni recita il pubblico presente, a mezzo di un’apposita scheda, esprimerà con un voto il proprio giudizio sul Complesso. Le schede verranno immediatamente contate e si procederà poi al conteggio dei voti suddividendolo per il numero delle schede per stabilire il vincitore del Premio del Pubblico.

ART. 5

21° Festival Teatrale Internazionale “CASTELLO DI GORIZIA”

Le **iscrizioni** dovranno pervenire al C.O. **entro il 31 maggio 2011**. Gli spettacoli si effettueranno presso il Teatro “Kulturni Dom” con inizio alle 20.30, con frequenza settimanale, nelle giornate di venerdì o sabato, secondo un calendario da concordarsi con le **compagnie finaliste – otto nazionali e due internazionali** -, ma privilegiando nelle scelte quelle più distanti.

Alle compagnie ammesse alle finali del Festival verrà data comunicazione scritta entro il 31 luglio 2011 e dovranno dichiarare la loro accettazione firmando il contratto di scrittura che verrà loro inviato e rispedendolo al C.O. entro i termini che verranno comunicati. Ai gruppi non finalisti verrà data comunicazione solo via e-mail.

Nella Serata di Premiazione che avrà luogo alla fine del Festival a ciascuna compagnia partecipante verranno assegnati:

a) Targa di partecipazione.

b) Premio di partecipazione e rimborso spese trasporto scene.

Il **Trofeo “CASTELLO DI GORIZIA” 2011** ed un **premio di € 1.500,00** (millecinquecento euro) verranno assegnati dalla Giuria alla compagnia prima classificata. Verranno premiate anche la seconda e la terza classificata.