



***3° Festival Nazionale
“Teatro XS”
Città di Salerno
2011***

Premessa

La prossima edizione del Festival Nazionale Teatro XS presenta due importanti novità. La prima riguarda il numero degli interpreti che passa da quattro a cinque. La seconda riguarda l'abolizione dei Premi in denaro a vantaggio del rimborso spese che diventa più sostanzioso. Da più parti ci sono venuti suggerimenti in tal senso e noi ne abbiamo fatto tesoro. Ci auguriamo che tali novità possano contribuire ad aumentare la platea dei partecipanti, già ricca nelle edizioni precedenti, ma sicuramente penalizzata dal vincolo, forse troppo restrittivo, del numero degli interpreti.

REGOLAMENTO

Art. 1

L'Associazione **Compagnia dell'Eclissi** di Salerno, in collaborazione con **I.T.C. "A. Genovesi"**, che mette a disposizione il Teatro, indice ed organizza la **3^a edizione del Festival Nazionale "Teatro XS" Città di Salerno 2011**.

Art. 2

Al Festival possono partecipare tutte le Compagnie e Gruppi Teatrali non professionisti residenti nell'intero territorio della Repubblica italiana.

Art. 3

Le domande di partecipazione devono essere spedite entro il **10 novembre 2010** con raccomandata A/R (farà fede il timbro postale) a: Comitato Organizzatore del 3° Festival Nazionale di Teatro XS c/o Compagnia dell'Eclissi via G. De Caro, 47 – 84126 Salerno (tel. 089254524 – cell. 3476178242 – indirizzo e-mail totaenzo@libero.it)

Art. 4

Lo spettacolo che si intende presentare al Festival deve avere i seguenti requisiti, pena l'esclusione dal Festival:

- 1. Il numero degli interpreti non deve essere superiore a cinque.**
- 2. La scenografia deve essere adeguata alle dimensioni del palcoscenico di cui all'art. 12**
- 3. La durata non deve essere inferiore ai sessanta minuti (esclusi eventuali intervalli).**

Art. 5

La domanda, firmata dal Legale rappresentante della Compagnia, dovrà contenere, pena la nullità della stessa:

1. Nome dell'autore e titolo dell'opera che si intende presentare al Festival. Qualora l'opera sia straniera, va indicato il nome del traduttore.
2. Elenco completo del cast: attori, regista e tecnici.
3. DVD dell'intero spettacolo (che non verrà restituito).

4. Attestato di iscrizione della Compagnia alla UILT o alla FITA che esonera dalla presentazione del nulla-osta di agibilità E.N.P.A.L.S.
5. Generalità complete del Legale rappresentante della Compagnia con recapiti telefonici ed indirizzo e-mail.
6. Assegno Circolare di 25,00 (Venticinque/00) euro intestato a “Compagnia dell’Eclissi, Salerno”.
7. Dichiarazione incondizionata di accettazione del presente Regolamento.

Art. 6

Il Festival avrà luogo nel periodo **marzo-aprile 2011** presso il Teatro Genovesi di Salerno. Le Compagnie finaliste, fino ad un massimo di **sei**, scelte ad insindacabile giudizio del Comitato Artistico del Festival, saranno avvertite telefonicamente o via e-mail entro il **10 dicembre 2010** e dovranno inviare, **entro 7 giorni**, una dichiarazione di accettazione della data stabilita dal Comitato Organizzatore per il loro spettacolo. La mancata accettazione equivale a rinuncia.

Art. 7

Alle Compagnie partecipanti sarà offerto:

- Premio di partecipazione di **600,00 (seicento/00) euro, compresa IVA se dovuta**, per le Compagnie provenienti da **non oltre 250 km** da Salerno.
- Premio di partecipazione di **800,00 (ottocento/00) euro, compresa IVA se dovuta**, per le Compagnie provenienti da **non oltre 600 km** da Salerno.
- Premio di partecipazione di **1.000,00 (mille/00) euro, compresa IVA se dovuta**, per le Compagnie provenienti da località distanti **più di 600 km** da Salerno.
- **Una cena** per le Compagnie provenienti da **non oltre 250 km** da Salerno.
- **Una cena e un pernottamento** per Compagnie provenienti da **non oltre 600 km** da Salerno.
- **Tre pasti e due pernottamenti** per Compagnie provenienti da **oltre 600 km** da Salerno.

L’ospitalità sarà riservata ai soli interpreti, al regista e ad un tecnico, fino ad un massimo di 7 persone.

Art. 8

La proclamazione dei risultati e la premiazione avranno luogo nella giornata conclusiva del Festival. Alle Compagnie finaliste sarà richiesto di essere presenti alla giornata conclusiva con almeno un rappresentante, che sarà ospitato dal Comitato Organizzatore unitamente agli eventuali premiati.

Art. 9

Il Comitato Organizzatore mette a disposizione delle Compagnie partecipanti il Teatro Genovesi.

Art.10

Nella giornata conclusiva del Festival saranno assegnati i seguenti premi:

- a) Migliore spettacolo**
- b) Migliore regia**
- c) Migliore interprete maschile**
- d) Migliore interprete femminile**
- e) Migliore allestimento**
- f) Migliore spettacolo (assegnato da una Giuria formata da studenti delle Scuole Medie Superiori)**
- g) Migliore spettacolo (assegnato da una Giuria formata da studenti del D.A.Vi.Mu.S. (Corso di Laurea in Discipline delle Arti Visive della Musica e dello Spettacolo dell'Università di Salerno)).**

La Giuria tecnica potrà, a suo giudizio, assegnare ulteriori riconoscimenti e, viceversa, potrà non assegnare uno o più premi.

Art.11

Il Comitato Organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti che potrebbero danneggiare cose o persone della Compagnia prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo, avendo ogni componente l'obbligo di copertura assicurativa. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture e alle attrezzature del teatro saranno addebitate alla Compagnia in fase di liquidazione del contributo.

Art.12

Informazioni tecniche relative al Teatro Genovesi.

Palcoscenico:

altezza: 297

larghezza: 420 (escluse quinte)

lunghezza: 576

quinte: 4 per lato di dimensione 120x297

Dotazione:

quadatura nera con fondale e quinte. Impianto e service luci.

Impianto e service suoni.

Capienza del teatro: 100 posti.

Art. 13

In caso di mancata partecipazione sarà applicata una penale pari al 50% del rimborso spese.

Art. 14

Il Comitato Organizzatore si riserva di selezionare spettacoli anche al di fuori di quelli iscritti.

Salerno, 26 luglio 2010