

SETTIMANA DEL TEATRO DI BASE
XIV EDIZIONE

PREMIO DELLE MUSE
PREMIO “A. NICOLAJ”

Settore Cultura del Dopolavoro Ferroviario di Roma
UILT Lazio - Unione Italiana Libero Teatro

TEATRO delle MUSE
VIA FORLÌ, 43 - ROMA

17 - 31 MAGGIO 2010

REGOLAMENTO

- Art. 1 -** La quattordicesima edizione della Settimana del Teatro di Base è aperta a tutte le Compagnie teatrali non professionistiche, purché iscritte alla UILT o alla FITA quale garanzia dell'esonero dal pagamento contributi E.N.P.A.L.S. e dell'esistenza di copertura assicurativa. La manifestazione avrà luogo a Roma presso il TEATRO delle MUSE in via Forlì, 43 dal 17/5 al 31/5 del 2010.
- Art. 2 -** Le domande di ammissione, compilate secondo lo schema allegato, dovranno pervenire all'Organizzazione (Settore Cultura Dopolavoro Ferroviario di Roma, via Bari, 22) entro il 23 Febbraio 2010. I Lavori dovranno essere in prosa e della durata minima di 70 minuti; sono esclusi i monologhi e le opere composte prevalentemente da balletti o esercizi mimici.
- Art. 3 -** La Rassegna si articola su 14 giorni di rappresentazione che verranno di massima ripartiti tra 8 Compagnie: 6 Compagnie per due giorni di rappresentazione e 2 Compagnie per un solo giorno di rappresentazione (salvo diversa decisione da adottare in occasione della stesura del calendario). Partecipano di diritto la Compagnia dell'Associazione organizzatrice e le vincitrici dell'anno precedente. Qualora il numero delle domande di partecipazione superasse la disponibilità, e non vi fosse altra possibilità, si procederà ad una estrazione in occasione della stesura del calendario.
- Art. 4 -** Una Commissione Giudicatrice, scelta dall'Organizzazione in numero di Membri dispari, attribuirà i premi previsti:
- * PREMIO DELLE MUSE *al migliore spettacolo* comprendente anche un contributo spese di € 450
 - * PREMIO UILT “ALDO NICOLAJ” *alla migliore rappresentazione in termini di approccio creativo ad un testo teatrale, con particolare attenzione al teatro contemporaneo e agli autori italiani*, comprendente anche un contributo spese di € 350.

- * TARGA *per il migliore attore e attrice protagonista*
- * TARGA *per il migliore attore e attrice non protagonista*
- * TARGA *per la migliore regia*
- * TARGA *per la migliore "messa in scena" (scene, costumi, luci, musiche)*

L'intervento di *sponsor* permetterà di mettere in palio altri premi, la cui entità e motivazione verranno rese note.

- Art. 5 -** Le Compagnie saranno convocate in data 3 Marzo 2010 alle ore 17:00 presso il Circolo D.L.F. "A. Pettinelli" (Sottovia Cappellini - Stazione Termini) per la definizione del calendario e degli aspetti tecnici. Entro il 15 Aprile 2010, riceveranno per la prevendita 170 tessere e 170 voucher al costo complessivo di € 650 per ogni giorno di rappresentazione. Il prezzo di vendita del voucher (comprensivo di tessera) sarà deciso dalle Compagnie (si consiglia da 8 a 12 €).
Le Compagnie verseranno: € 100 in occasione della definizione del calendario (non rimborsabili), € 250 entro il 20 Aprile 2010 (consegna del materiale alla stampa e dei voucher alle Compagnie), € 300 tre giorni prima della rappresentazione.
- Art. 6 -** I voucher consentiranno agli spettatori di ritirare al botteghino il biglietto di ingresso SIAE, il giorno della rappresentazione. Le tessere permetteranno, invece, di acquistare i biglietti per gli altri spettacoli in rassegna, al prezzo ridotto di € 4. I posti riservati a questo scopo sono 30 per ogni rappresentazione e devono essere prenotati entro le ore 20:30 del giorno dello spettacolo. Le stesse condizioni sono concesse ai Soci del Dopolavoro Ferroviario.
- Art. 7 -** Le Compagnie dovranno provvedere a tutte le operazioni necessarie alla rappresentazione (richiesta permessi e denuncia alla SIAE, nonché ritiro biglietti), alla compilazione serale dei borderò e al pagamento dei diritti SIAE e dell'IVA.
La dotazione dei biglietti SIAE (nella misura di 200 interi, 200 ridotti e 200 omaggio) dovrà essere consegnata all'Organizzazione almeno 3 giorni prima dello spettacolo.
- Art. 8 -** Ogni Compagnia dovrà essere assicurata per la responsabilità civile e per gli infortuni degli attori e dei tecnici. Aderendo alla manifestazione, si esonera l'Organizzazione da ogni qualsiasi responsabilità per danni eventualmente subiti da persone e cose.
- Art. 9 -** Le Compagnie, con la presentazione della domanda di partecipazione alla manifestazione, dichiarano implicitamente di accettare integralmente le norme previste dal regolamento e le decisioni che verranno prese dall'Organizzazione e dalla Commissione Giudicatrice.

DLF ROMA - Settore Cultura

UILT Lazio

INFO: GIOVANNI BINNI

Circolo D.L.F. A. Pettinelli

Sottovia Cappellini - Stazione Termini

Tel/Fax 06 47306862 (fax non automatico) ore 11-14 16-20

e-mail: dlfpettinelli@libero.it

Info UILT Lazio: lazio@uilt.it

**SETTIMANA DEL TEATRO DI BASE
XIV EDIZIONE**

**PREMIO DELLE MUSE
PREMIO "A. NICOLAJ"**

promossa dal Settore Cultura del D.L.F. di Roma
Unione Italiana Libero Teatro - UILT Lazio

**TEATRO delle MUSE
VIA FORLÌ, 43 - ROMA**

17 - 31 MAGGIO 2010

La Compagnia

Propone l'opera

Autore **traduttore**

Scritto nell'anno **N° degli atti** **durata complessiva**

Date preferite : 1^ 2^ 3^

N° di rappresentazioni nr. 1 nr. 2 (barrare)

Allega:

Curriculum Compagnia
Note di regia
Ripresa (facoltativa) cassetta VHS o DVD

Farà pervenire entro il 15 Aprile 2010:

Certificato iscrizione associazione (UILT o FITA – fotocopia)

**chiede di partecipare alla XIV Settimana del Teatro di Base 2010
dichiara di essere a conoscenza e di accettare
tutte le condizioni previste dal Regolamento della Manifestazione**

Roma, li

Il Rappresentante legale

Rappresentante legale

Città Via cap

Tel. Fax e-mail.....

RAGIONE SOCIALE (Associazione, Onlus, etc.).....

sede sociale cap

P.I. C.F.

INVIARE A: SETTORE CULTURA DOPOLAVORO FERROVIARIO - VIA BARI, 22 - 00161 ROMA

INFO E CONSEGNA A MANO DEI DOCUMENTI:

**GIOVANNI BINNI - CIRCOLO D.L.F. A. PETTINELLI (SOTTOVIA CAPPELLINI - STAZ. TERMINI) ORE 10:30 - 19:30
TEL./FAX 06.47306862 (fax non automatico) email: dlfpettinelli@libero.it**