

“ARTIFICIANDO...in scena” III edizione

Regolamento del Cartellone Teatrale 2009

L'Associazione Culturale “ARTificio” organizza la III edizione del Cartellone teatrale “ARTificiando... *in scena*” 2009, che si svolgerà presso la Sala Teatro Don Bosco di Polla (SA), nel periodo da ottobre a dicembre.

Possono partecipare al Cartellone tutte le compagnie teatrali non professioniste presenti sul territorio nazionale.

La sede organizzativa è stabilita in:
Via Garibaldi 3 – 84035 Polla (SA)
Tel./fax 0975/390454

Direttore artistico: Nicola Piccolo tel. 3471887416
E-mail: artificio_cultura@libero.it

Saranno inserite in Cartellone, dopo la fase di selezione curata dall'Associazione Artificio, **n. 10 Compagnie** scelte tra quelle che abbiano fatto pervenire in tempo l'iscrizione e gli allegati richiesti. Le Compagnie finaliste presenteranno il loro spettacolo sul palcoscenico della Sala Teatro Don Bosco di Polla (SA).

Gli spettacoli avranno luogo nelle domeniche da Ottobre a Dicembre 2009, secondo un calendario concordato tra la segreteria organizzativa e le singole compagnie.

Alla termine dell'intera manifestazione, lo spettacolo che avrà avuto il maggior gradimento del pubblico sarà premiato con una TARGA, creata per l'occasione dall'artista del vetro Fernando Manilia di Montesano S.M.

Art. 1 “Artificiando... *in scena*” non è un concorso, ma un'occasione di visibilità per tutte quelle compagnie semiprofessionistiche, che fanno Teatro con amore, impegno e professionalità.

Art. 2 La domanda di partecipazione, firmata dal legale rappresentante della compagnia, dovrà essere indirizzata a:

Associazione Culturale ARTIFICIO
Segreteria Organizzativa “Artificiando... *in scena*” III edizione
via Garibaldi n.3 - 84035 Polla (Salerno)

ed inviata a mezzo plico raccomandato con avviso di ricevimento **entro e non oltre il 10 settembre 2009**. Tale attestato postale avrà titolo di conferma di avvenuta accettazione di quanto trasmesso. Qualora si riscontrassero carenze nella documentazione, sarà cura della Segreteria Organizzativa darne immediata comunicazione.

Possono presentare domanda tutte le Compagnie o Gruppi teatrali non professionisti con residenza nel Territorio Nazionale (senza vincoli di appartenenza a Federazioni), allegando i seguenti documenti:

- Scheda dello spettacolo riportante: Titolo e autore dell'opera teatrale, regia ed eventuale adattamento dei testi, note sull'autore e sull'opera, note di regia e trama dello spettacolo, elenco del cast artistico (compreso i tecnici);
- Generalità complete, indirizzi, e-mail e recapiti telefonici della Compagnia e del Legale Rappresentante per eventuali comunicazioni;
- Curriculum artistico della compagnia;
- Videoregistrazione in DVD dell'intero spettacolo proposto. La registrazione non sarà restituita, ma verrà conservato presso l'archivio dell'Associazione Artificio, che ne garantisce la non riproduzione;
- **Quota di iscrizione di Euro 35,00** (Euro trentacinque/00) a mezzo assegno bancario NON TRASFERIBILE intestato a: "**Associazione culturale Artificio – Polla (SA)**";
- Locandina dello spettacolo da rappresentare;
- Nel caso di novità assoluta, dichiarazione che l'opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico;
- Copia attestazione iscrizione FITA, UILT, o TAI o altra federazione, che dà diritto alla copertura assicurativa. Per le compagnie non iscritte ad alcuna federazione, copia liberatoria ENPALS attestante l'attività amatoriale del gruppo, copia assicurativa verso terzi;
- Autodichiarazione da parte del legale rappresentante attestante la conformità del materiale utilizzato (scenografie, costumi, attrezzi, arredi) alle vigenti Norme di Legge;
- Eventuale disponibilità ed interesse a proposte di scambi alla pari;
- Consenso al trattamento dei dati inviati secondo le leggi vigenti:

Il materiale inviato non sarà restituito.

Art. 3 L'Organizzazione si riserva piena autonomia per la selezione delle Compagnie partecipanti alla manifestazione. **Titolo preferenziale per la selezione è rappresentato da eventuale disponibilità a scambi alla pari.** Comunque la percentuale di scambi non potrà superare il 50% delle serate previste dal cartellone finale.

Art. 4 I testi proposti possono essere di autori italiani o stranieri, in lingua italiana o in vernacolo, inediti o classici. Il tempo effettivo dello spettacolo dovrà essere superiore ai 75' (settantacinque) minuti. Sono ammessi anche i monologhi.

Art. 5 Gli spettacoli si effettueranno presso la Sala Teatro Don Bosco nel Centro Sociale Polivalente sito al Villaggio San Pietro di Polla (SA), o il sabato sera con inizio alle ore 20 o le domeniche pomeriggio con inizio alle ore 18, con frequenza settimanale, secondo un calendario da concordarsi con le compagnie.

Art. 6 Le Compagnie selezionate a partecipare al Cartellone stipuleranno un contratto con l'Organizzazione, che avrà valore di iscrizione alla manifestazione. Tale contratto tra le parti comporterà l'accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento.

Art. 7 Le Compagnie di cui all'Art. 6 riceveranno comunicazione della data loro assegnata per la messa in scena dei relativi spettacoli. Le stesse sono tenute a comunicarne l'accettazione alla Segreteria organizzativa entro e non oltre 5 giorni dall'avvenuta comunicazione. Nel caso in cui l'organizzazione, per esigenze improvvise dovesse variare quanto riportato in precedenza, ne darà comunicazione ufficiale tramite e-mail. La nuova comunicazione sostituirà contrattualmente quanto riportato.

Art. 8 Stipulato l'accordo e definita la presentazione stampa del cartellone, le Compagnie non potranno più rinunciare a partecipare alla manifestazione. Laddove tale rinuncia dovesse verificarsi, verrà comminata una penale di importo pari al 50% di quanto stipulato tra la Compagnia e l'Organizzazione.

Art. 9 Tutte le comunicazioni tra la Compagnia e l'Organizzazione dovranno avvenire via e-mail.

Art. 10 Alle compagnie inserite nel cartellone sarà corrisposto un contributo spese, rapportato alla distanza della località di provenienza da Polla:

- FINO A 200 km..... € 300
- FINO A 400 km € 450
- OLTRE I 400 km € 600

Tutti quei gruppi provenienti da località distanti oltre i 600 km. potranno alloggiare a proprie spese presso strutture convenzionate con L'Associazione.

Art. 11 L'Organizzazione mette a disposizione delle compagnie selezionate la Sala Teatro presso il Centro Sociale Polivalente Don Bosco, sito al Villaggio San Pietro di Polla (SA), dalle ore 10.00 del giorno fissato per la rappresentazione. Inoltre sarà a disposizione dei gruppi:

- palcoscenico 12 x 8 mt. allestito con quadratura nera e boccascena con sipario;
- platea di 250 posti;
- impianto base audio /luci;
- un tecnico;
- oneri SIAE.

Ogni altro tipo di strumentazione non elencato dovrà essere comunicato per tempo all'organizzazione, che si riserva la facoltà di esaudire o meno tale richiesta, a seconda delle proprie disponibilità.

Art. 12 Ogni compagnia dovrà:

- attenersi scrupolosamente alle disposizioni dell'Organizzazione;
- essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico;

- prendere in consegna il palcoscenico all'ora concordata del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero al massimo due ore dopo il termine dello spettacolo; ultimare l'allestimento scenico, eventuali prove e ogni altra fase organizzativa entro e non oltre le 17.

Art. 13 Le Compagnie partecipanti si fanno carico di:

1. Scene con relativo trasporto e montaggio;
2. Costumi;
3. Materiale pubblicitario inerente il proprio spettacolo (n.100 programmi di sala e n.20 locandine);
4. Quant'altro necessario alla realizzazione del proprio spettacolo non riportato all'art. 10 di questo regolamento.

Art. 14 Le Compagnie partecipanti alla Rassegna sollevano l'Organizzazione da ogni responsabilità per danni eventualmente cagionati a persone o cose dalle stesse prima, durante o dopo l'esecuzione dello spettacolo. Parimenti l'Organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle Compagnie (persone e cose) durante la Rassegna. Eventuali danni di qualsiasi natura cagionati dalle Compagnie agli impianti, alle strutture, alle persone, saranno addebitati alle Compagnie in fase di liquidazione del contributo.

Per eventuali controversie, viene indicato e accettato dalle parti, quale foro competente, quello di Sala Consilina.

Art. 15 Il pagamento del contributo, di cui al punto 9 dell'Art.10, salvo diverso accordo tra le parti, sarà liquidato entro 90 giorni dalla fine della rassegna e in seguito a ricevuta di pagamento.

Polla, 15/06/2009



Il Presidente

Arch. Nicola Piccolo