



## UNIONE ITALIANA LIBERO TEATRO

### REGOLAMENTO DEL CENTRO STUDI

#### PREMESSA

*Il Consiglio Direttivo allo scopo di rendere efficiente ed efficace l'attività del Centro Studi previsto al Titolo V – art. 17 dello Statuto della Uilt*

emana il seguente regolamento

**Art. 1)** Il Centro Studi progetta e gestisce in autonomia, l'attività di ricerca, approfondimento e sperimentazione in accordo con le iniziative intraprese dalla Uilt.

Il finanziamento del Centro Studi avviene con apposita posta di bilancio Uilt, la somma da iscrivere è proposta anno per anno dal Consiglio Direttivo della Uilt e deliberata dall'Assemblea Generale Uilt.

Il finanziamento Uilt nazionale, può essere integrato da somme previste nei bilanci delle Unioni Regionali e da finanziamenti di Enti Pubblici e Privati.

**Art. 2)** Organi del Centro Studi Nazionale sono

l'Assemblea

il Comitato Esecutivo

**Art. 3)** L'assemblea del Centro Studi è composta da:

1. il Coordinatore, ( il Presidente nazionale Uilt o suo delegato)
2. il Direttore Artistico, di nomina del Consiglio Direttivo Uilt anche fra personalità non iscritte alla UILT
3. il Segretario, di nomina del Consiglio Direttivo Uilt
4. un rappresentante per ciascun Centro Studio Regionale.

L'Assemblea determina tempi e modalità per la realizzazione dell'attività, approva i bilanci e la relazione annuale da sottoporre al Consiglio Direttivo Uilt. Valuta l'attività del Comitato Esecutivo.

Le determinazioni ed approvazioni avvengono per votazione e approvate con la maggioranza dei presenti. In caso di parità prevale il parere del Coordinatore. L'Assemblea nomina i due rappresentanti dei Centro Studi Regionali nel Comitato Esecutivo.

**Art. 4)** Il Comitato esecutivo è composto da:

1. il Coordinatore del Centro Studi
2. il Direttore Artistico
3. il Segretario
4. tre membri eletti dall'Assemblea Nazionale del Centro Studi, anche tra i non iscritti Uilt.

Il Comitato Esecutivo prepara i bilanci del Centro Studi, organizza e realizza l'attività su indicazioni dell' Assemblea del Centro Studi, nomina i responsabili esecutivi per ciascun progetto, relaziona annualmente sulla propria attività all'Assemblea.

**Art. 5)** Il Coordinatore del Centro Studi, sentito il parere del Direttore Artistico convoca e coordina le riunioni degli Organismi del Centro Studi. Garantisce inoltre il raccordo fra il Centro Studi, il Consiglio Nazionale e gli altri Organismi dell' Unione

**Art. 6)** Il Direttore Artistico in accordo con l'Assemblea progetta l'attività del Centro Studi e ne garantisce la crescita artistica e culturale. Formula proposte ed esprime pareri sulla qualità artistica dei progetti che provengono dall'Assemblea e dai singoli Centri Studi Regionali.

**Art. 7)** Il Segretario ha compiti di Segreteria Generale e ricopre l'incarico di Cassiere-Economo per tutta l'attività del Centro Studi.

**Art. 8)** Per quanto non contemplato nel presente Regolamento, si fa riferimento allo Statuto Nazionale della UILT

Il presente "Regolamento" è stato approvato dal CD nazionale UILT nel corso della riunione avvenuta in Pesaro il 23 ottobre 2005.